

【문화재단 공고 제2019 - 102호】

2020년 아산성웅이순신축제
『이순신 뮤지컬 <운명> 오디션 수정 공고』

(재)아산문화재단에서는 2020년 제59회 아산성웅이순신축제 이순신 뮤지컬 <운명> 오디션 참가자를 다음과 같이 수정공고하오니 많은 관심과 참여바랍니다.

2019년 11월 19일

(재)아산문화재단 이사장



1 개요

- 공연명: 이순신 뮤지컬 <운명> (가제)
- 공연기간: 2020년 4월 29일(수) ~ 5월 3일(일) 5일 중 2일 간
 - ※ 4월 중 이순신 뮤지컬 갈라 공연 진행 예정
- 선발배역: 어린이순신(남) 1명, 이순신의 어린 시절 친구들 3명
 - 어린이순신(10세를 연기할 수 있는 10 ~ 15세 남자 아역배우)
 - 이순신의 어린시절친구들(10 ~ 15세를 연기할 수 있는 아역배우)
- 선발인원: 4명
- 응시자격: 노래, 연기 춤에 재능이 있고 인성을 겸비한 신인 및 경력 배우, 오디션, 연습, 공연 등 전 일정에 참여 가능한 배우
- 연습기간: 2019년 12월 중순 ~ 2020년 4월 (예정)
- 제작자: 총감독 박해미/연출 윤국로/극본 문희/음악감독 강성구
- 주최: 아산시
- 주관: (재)아산문화재단

2 오디션 일정 및 요강

- 공모일정 및 선정
 - 공고기간: 2019. 11. 18.(월) ~ 11. 29.(금) 14:00까지
 - 서류제출: 2019. 11. 18.(월) ~ 11. 29.(금) 14:00까지
 - 아산문화재단 홈페이지(www.afac.or.kr)에 게시된 신청서를 작성
 - ※ 최근6개월 이내 촬영한 전신, 상반신, 얼굴클로즈업 사진 반드시 첨부
 - 접수방법: (재)아산문화재단 이메일 접수(afac2428@hanmail.net)
 - 서류심사: 2019. 12. 2.(월) ~ 3.(화)
 - 2차 오디션 심사: 2019. 12. 11.(수) 오후 2시 예정
 - ※ 주최 측 사정으로 인해 오디션 일자 및 시간이 변경될 수도 있습니다.
 - ※ 자유곡(MR개별준비) 오디션 중 필요 시 추가진행
 - 결과발표
 - 서류심사발표: 2019. 12. 3.(화)
 - 2차 오디션 심사 발표: 2019. 12. 13.(금)
 - 연습진행: 12월 중순 ~ 4월(예정)
 - 공연기간: 2020년 4월 29일(수) ~ 5월 3일(일) 5일 중 1일 간

3

평가 및 선정

- 선정정차: 서류접수 → 오디션심사 대상자 발표 → 오디션 진행 → 최종결과발표 → 계약 및 연습 진행 → 공연
- 심사방법: 1차 서류심사와 2차 오디션 심사로 나누어 진행
- 심사기준: 1차 적격여부 심사 및 2차 심사위원 평가기준 항목에 따른 상위 득점 순 선정
- 2차 오디션 심사 평가
 - 연 기: 1차 서류합격자에 한해 당일대사, 자유연기
 - 곡 목: 지정곡 뮤지컬 이순신 나를 태워라 및 자유곡 1곡

4

기타사항 및 유의사항

- 오디션 진행시 프로덕션 심사, 보관 및 홍보용으로 사진, 영상촬영이 진행될 수 있습니다
- 현재공연 또는 계획중인 공연이 있으신 경우 반드시 지원서에 기입해 주시기 바랍니다.
- 접수한 자료는 일체 반환되지 않으며, 별도로 제공한 자료에 대해서는 요청시 반환 가능함
- 신청서 작성시 필요한 사항을 완전히 숙지하여 작성하시기 바라며, 숙지하지 못하여 발생하는 모든 책임은 신청자에게 있음
- 재단은 추가적으로 자료제출을 요구 할 수 있으며, 허위나 부당한 내용 제안에 대해서는 책임지지 않음
- 기타문의: 041)534-2634(업무시간: 월 ~ 금요일 09:00 ~ 18:00/점심 시간 12:00 ~ 13:00)

붙임: 1. 오디션 지원신청서 1부. 끝.